



第13回

# 大分県民芸術文化祭

平成23年度  
記録集

# 第13回 大分県民芸術文化祭

## 記録集



第13回大分県民芸術文化祭ポスター

イラスト原画制作者

東田 祐治 大分県立中津南高等学校1年（当時）  
（平成22年度大分県ジュニアデザイン展推奨作品）

大分県民芸術文化祭実行委員会

# CONTENTS 目次

## ごあいさつ

大分県民芸術文化祭実行委員会会長 渡辺 恭英	1
大分県知事 広瀬 勝貞	2

## 芸術文化フェスティバル

### 開幕行事

平成23年度 優れた劇場・音楽堂からの創造発信事業 大分ロシア友好バレエ公演 「くるみ割り人形」全幕	3
---	---

### 閉幕行事

ヘンデル オラトリオ「メサイア」特別演奏会 大分市民合唱団ウイステリアコール 創立60周年記念	5
---	---

### 実行委員会事業

新進気鋭の書作家『大分の若い風』展	6
第47回大分県美術展	7

### 研修会事業

● 声に出そう、語る喜び 一朗読を楽しむ	8
● 2011 NFDフラワーデザイン展& めじろんカップフラワーデザイン講習会	8

### ジャンル別行事

● 第43回大分県川柳大会 第6回ジュニア川柳大会	9
● 第45回大分県俳句大会	9
● 第47回大分県短歌コンクール	9
● 「落」創刊40周年記念大会	10
● 琴城流大分支部大正琴演奏会	10
● 大分ハーモニカコンサート	10

● 世界の踊りで国際交流	11
● 郷土の民謡(うた)ひたすら55年!	11
● 第6回歌のつどい	11
● 華道家元池坊大分支部花展	12
● 新潮流'11	12
● 大分交響楽団第35回定期演奏会	12
● 第17回花柳三鶴千代の会	13
● エリカフラウエンコール 第17回定期演奏会	13

### 若者行事

● 川瀬麻由美と門下生による 10周年記念コンサート ～芸短生との10年の歩み～	13
● officeせんせいしょん第17回公演 「魚眼パノラマ」	14
● BEPPU ART AWARD 2011 グランプリ展覧会	14
● 見て・聞いて・楽しんで!! 長唄三味線演奏会	14
● 竹田アートカルチャー2011	15
● 第16回九州ハンドベルフェスティバル (大分大会)	15
● 大分舞台芸術フェスティバル2011	15

## 地域文化フェスティバル

### 地域文化行事

- 第3回豊の国YOSAKOIまつり .....16
- 表現塾公演  
「ギリシャ悲劇・オイディプス王」.....16
- A級デラックスナイト  
～あらゆる世代の一大レビューショウ～.....16
- 第8回中津An die Musik  
ピアノコンクール .....17
- 淡窓伝光霊流白杵詩道会発会40周年  
記念吟剣詩舞道大会 .....17
- 愛の園生朝倉文夫記念公園  
開園20周年記念特別展 .....17

## 参加行事 .....18

- 文芸部門 ● 美術部門 ● 音楽部門
- 舞踊部門 ● 演劇部門
- 児童文化部門 ● 能楽部門
- 生活芸術部門 ● 映画放送部門
- 総合部門 ● その他
  
- (財)大分県文化スポーツ振興財団
- 大分県立芸術会館
- 朝倉文夫記念館
- 大分県立歴史博物館
- 大分県立先哲史料館

## 資料

- 第13回大分県民芸術文化祭の概要 .... 24
- 新聞記事 ..... 25
- 大分県民芸術文化祭開催要綱 ..... 31
- 大分県民芸術文化祭実行委員会・  
企画部会委員名簿 ..... 32

## ごあいさつ



大分県民芸術文化祭実行委員会  
会長 渡辺 恭英

大分県民芸術文化祭が、「ときめく心 きらめくハーモニー」の全体テーマのもと、今年も多彩な行事を開催して県内各地をにぎわせました。参加行事を加え、205行事が秋の大分を埋め尽くし、多くの皆さんの心をときめかせてくれたことと存じます。

開幕行事は大分では初めて地元のバレリーナと地元オーケストラが共演。ロシアポリショイ劇場バレエ団からソリストをお招きして開催したバレエ「くるみ割り人形」全幕は多くの皆さんにご参加、ご来場いただき、文化祭の幕開けを飾るにふさわしい華やかな開幕行事となりました。

この取り組みには、ロシアポリショイ劇場バレエ団所属ゲオルギー・ゲラスキンさん、同管弦楽団指揮者アレクセイ・ポゴラッド氏は特別な今年に日本に指導においでくださいました。お二人の熱意とご厚情に厚く感謝申し上げるとともに、これまでロシアとバレエによる温かい交流を続けてこられたおおいだ洋舞連盟の皆さんのお力添えにも心より感謝申し上げます。

閉幕行事でもヘンデルのオラトリオ《メサイア》を東京混声合唱団指揮者大谷研二氏を招き、管弦楽とオルガン演奏とともに演奏、こちらも大分ではなかなか聴く事ができない内容のコンサートとなり、多くの方に楽しんでいただきました。

また、展示部門では、実行委員会事業として新進気鋭の書作家「大分の若い風」展を開催しました。師や社中を超えて開催した本展は若手書家の育成、無名の書家の発掘を目指したのですが、これをきっかけに今回のメンバーが中心となって開催を続けて行くことになりました。

その他大分県内各地でも若者が中心となって企画実施をしたものや伝統的な文化行事、また豊後大野出身の彫刻家朝倉文夫の作品92点を集めた展覧会など、地域の個性が光る催しが繰り広げられました。文化祭の開催にあたってご尽力をいただきました関係の皆様がたに心より感謝申し上げます。

最後になりましたが、3月11日の東日本大震災の爪痕がまだ列島に痛々しく残るなか、大分県民芸術文化祭をこのように盛大に開催できたことを心より感謝し、地域にあふれる芸術や文化がやがて災害への支援の力となることを願って、ごあいさつといたします。

## ごあいさつ



大分県知事  
広瀬 勝貞

第13回大分県民芸術文化祭が、「ときめく心 きらめくハーモニー」をテーマとして、「文化の香り高いふるさと大分」の実現を目指して、県内各地で多彩に催されました。

ロシア国立ボリショイ劇場にバレエの振付・演出やオーケストラの指揮を仰ぎ、厳しい練習を重ねて開催された開幕行事「おおいロシア友好交流バレエ公演『くるみ割り人形』」は、おおい洋舞連盟の皆さまの踊りや県内演奏家によるオーケストラの生演奏、アンジェルス児童合唱団の合唱が一体となった素晴らしい舞台で、ご来場の皆さまを感動の渦に巻き込みました。

また、開幕行事では、大分市民合唱団ウイステリア・コール主催の「ヘンデル オラトリオ『メサイア』特別演奏会」が、指揮者、ソリスト、オーケストラともに最高のキャストで行われ、60周年という歴史の重みを感じさせる深みのある演奏会でした。

このほか、実行委員会事業をはじめジャンル別行事や若者行事、さらには数多くの参加行事が開催され、県民の皆さまによる伝統文化の継承や新たな芸術文化の創造活動が、本県の文化力向上に大きく貢献したものと心から敬意を表します。

芸術や文化は、人々の感性を磨き、自己形成や豊かな発想の源となるとともに、人々の出会いの場を通して絆や連帯感を醸成し、コミュニティを活性化する力があります。

大分県では、「安心・活力・発展」の大分県づくりを進めるにあたり、芸術・文化を人づくりの大切な柱の一つと考え、県民の皆さまが主役となる様々な芸術文化活動を支援しています。昨年、県民の皆さまと一緒に見直しを行った長期総合計画「安心・活力・発展プラン2005」において、「子どもたちの挑戦や自己実現を支える大分県づくり」を、県民文化創造の基本方向に新たに位置づけ、未来を担う子どもたちの豊かな感性や創造性を育む拠点となる新しい県立美術館をつくることとしたところであり、今後とも積極的に県民文化の振興に努めてまいりたいと考えています。

結びに、県民芸術文化祭の開催にご尽力いただきました実行委員会をはじめ、ご支援を賜りました関係の皆さまに深く感謝を申し上げますとともに、今後ますますのご発展を祈念申し上げ、あいさつといたします。

### 平成23年度 優れた劇場・音楽堂からの創造発信事業 大分ロシア友好バレエ公演「くるみ割り人形」全幕

#### 特別ゲスト



演出・振付  
ゲオルギー・ゲラスキン



指揮者  
アレクセイ・ボゴラッド



ヤン・ゴドーフスキー  
(くるみ割り人形 王子)



アレクセイ・ロパレーヴィッチ  
(ドロツセルマイヤー)



広瀬万弥子  
(マーシャ)

ゲオルギー・ゲラスキン(シュタールバウム ねずみの王様)

日 時	平成23年9月25日(日) 18:00～20:00
会 場	iichikoグランシアタ
観 客 数	1,682人
参 加 者 数	200人
主 催	財大分県文化スポーツ振興財団 大分県民芸術文化祭実行委員会
共 催	大分合同新聞社 おおいと洋舞連盟

第13回の開幕行事は「地元オーケストラとの共演によるバレエ公演」として、大分では初めてのオーケストラ演奏付きの本格的なバレエを公演した。

振付演出にロシアポリショイ劇場バレエ団ゲオルギー・ゲラスキン氏。指揮に同管弦楽団アレクセイ・ボゴラッド氏を招聘、春のバレエ振付・練習、夏のオーケストラ集中練習、そして秋本番前の合わせ練習と練習を重ねた。

9月25日の本番、舞台には特別ゲスト、ポリショイ劇場バレエ団アレクセイ・ロパレーヴィッチ氏、ヤン・ゴドーフスキー氏、谷桃子バレエ団広瀬万弥子氏を、会場iichikoグランシアタには満員のお客様をお迎えして開幕。終演とともに湧きおこる満場の拍手とともにカーテンコールが繰り返された。

#### スタッフ

演出・振付指導	ゲオルギー・ゲラスキン	衣 装	(有)グルロ・アープル 鈴木恵以子 三浦 由貴
指揮・演奏指導	アレクセイ・ボゴラッド		ポリショイ芸場衣裳部
通訳・演出助手	佐藤 容子	制 作	財大分県文化スポーツ振興財団 大分県民芸術文化祭実行委員会
舞台監督	近藤 邦廣	アナウンス	加島久住子
舞台美術	(有)アステム	演 奏	大分チェンバーオーケストラ (団長 山口智之) ほか 大分在住の演奏家
音響照明	(有)ユニーク 後藤 靖 玉田 知弘		

#### 練習スケジュール

2011.2.25～27 iichikoグランシアタ  
(財)大分県文化スポーツ振興財団主催  
オケピ体験ワークショップ  
指揮・指導にアレクセイ・ボゴラッド氏を招聘。大分のオーケストラと初めての顔合わせ。

2011.4.26～5.8  
iichikoスペースビー、大分県立芸術文化短期大学ほか  
ゲオルギー・ゲラスキン氏による「くるみ割り人形」の振付け指導、キャストイング。

2011.8.6～11  
別府大学大分キャンパス音楽ホール、大分高等学校  
ボゴラッド氏によるオーケストラ練習



2011.8.15～26  
iichikoスペースビー、大分県立芸術文化短期大学ほか  
ゲラスキン氏によるバレエ指導。



2011.9.19～  
iichikoグランシアタ  
仕込み、練習

2011.9.24  
iichikoグランシアタ  
ゲネプロ



2011.9.25 iichikoグランシアタ本番



オケピットに入る指揮者ボグラッド氏



第1幕 ドロッセルマイヤーと子ども達



第1幕の終わり マーシャと「くるみ割り人形-王子」が雪の妖精たちに導かれ魔法の船に乗ってツリーの頂上でゆらめく美しい夢や星へまっしぐらに登っていく



第2幕 クリスマスツリーの妖精に祝福されるマーシャと「くるみ割り人形-王子」



ゲラスキン氏ほか  
特別ゲストと出演者の皆さん

# ヘンデル オラトリオ「メサイア」特別演奏会 大分市民合唱団ウイステリアコール 創立60周年記念

日 時 | 平成23年11月26日(土) 18:15  
会 場 | iiichikoグランシアタ  
観 客 数 | 1,064人  
参 加 者 数 | 90人  
主 催 | 大分市民合唱団ウイステリアコール  
大分県民芸術文化祭実行委員会

バロック音楽の代表作のひとつ、ヘンデルのオラトリオ「メサイア」を60年の歴史を持つ大分市民合唱団ウイステリアコールが、指揮者、ソリスト、オーケストラとともに最高のキャストで演奏。合唱、管弦楽、オルガンによる演奏に会場の聴衆から大きな拍手が送られた。

指 揮 大谷 研二  
(東京混声合唱団指揮者)

ソプラノ 野々下由香里

アルト 波多野睦美

テノール 中嶋 克彦

バ ス 小笠原美敬

管 弦 楽 九州室内合奏団

オルガン 椎名雄一郎

合 唱 大分市民合唱団  
ウイステリアコール

合唱指導 飯倉 貞子

指揮の大谷先生と合唱指導の飯倉先生



# 新進気鋭の書作家『大分の若い風』展

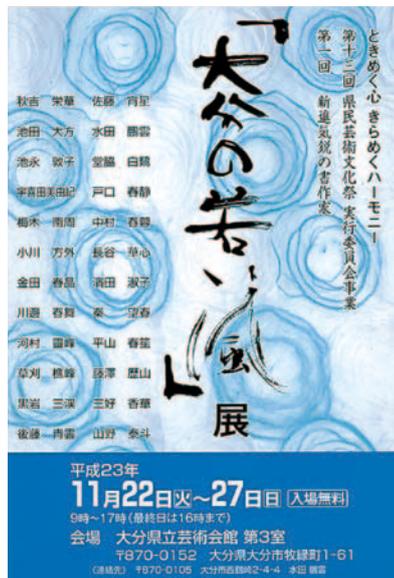
日時 平成23年11月22日(火)～27日(日) 9:00～17:00  
 会場 大分県立芸術会館  
 観客数 1,600人  
 出品者数 24人  
 主催 大分県民芸術文化祭実行委員会

### あふれるエネルギー 錬磨された大作群 彩り楽しむ開放感

第13回大分県民芸術文化祭実行委員会事業として次世代を担う若手書家の育成を目的に旗揚げした展覧会。他の書展と違って、この会場は若いエネルギーが満ちており、錬磨された大作群と明るい彩りの中で楽しんでいるような開放感が同居している。

作品には訴えようとする主題が先行し、書作品としての表現が追隨する点も革新的。さらに、会場の中央部に並んだ透明なアクリル板の共同作品群には、社中を超えた仲間の絆と、若者らしいすがすがしさがかんじられる。

大分合同新聞2011.11.24 (夕刊)より



### 出品者

秋吉栄華	金田春晶	佐藤宵星	濱田淑子
池田大方	川邊春舞	水田鵬雲	秦 望春
池永敦子	河村靈峰	堂脇白鷺	平山春笙
宇喜田美由紀	草刈樵峰	戸口春静	藤澤歴山
梅木南周	黒岩三溪	中村春蓉	三好香華
小川方外	後藤青雲	長谷華心	山野泰斗



# 第47回大分県美術展

日 時 【書道展】平成23年10月4日(火)～10日(月)  
 【写真展】平成23年10月12日(水)～16日(日)  
 【日洋彫工展】平成23年10月18日(火)～23日(日)  
 9:00～17:00  
 (金曜日は20:00まで。各展最終日は16:00まで)

会 場 大分県立芸術会館  
 観 客 数 16,165人  
 出 品 者 数 1,992人  
 主 催 大分県美術協会  
 大分県民芸術文化祭実行委員会



## 第47回大分県美術展

	会 期	出品点数	出品者数	展示数	入場者数	審査員
書道展	10/4(火)～10月・(祝)	715	715	650	2,421	土橋 靖子
写真展	10/12(水)～16(日)	916	603	586	2,762	山本 一
日洋彫工展	10/18(火)～23(日)	674	674	560	4,123	本江 邦夫
	10/4(火)～23(日)	2,305	1,992	1,796	9,306	

過去の入場者数 44回=9,937 45回=9,239 46回=9,847

## 巡回展

	会 場	会 期	入場者数
書道展 (50点)	1. エイトピアおおの	11/4～6	696
	2. パトリア日田	11/18～20	375
	3. 中津市立小幡記念図書館	11/24～26	248
	4. 佐伯市三余館*	12/9～11	520
	5. 宇佐文化会館・ウサノピア	1/19～21	300
写真展 (60点)	1. 佐伯市視聴覚センター	10/21～23	205
	2. 杵築ふるさと産業館	10/25～29	308
	3. パトリア日田	10/31～11/5	535
	4. 竹田市民ギャラリー「水琴館」	11/8～13	220
日洋彫工展 (70点)	1. 佐伯市三余館	10/28～30	360
	2. 津久見市民会館	10/31～11/6	192
	3. パトリア日田	11/8～13	560
	4. 竹田市体育センター	11/14～20	325
	5. 豊後大野市朝倉文夫記念館	11/22～27	316
	6. 中津市立小幡記念図書館	11/30～12/4	780
	7. 杵築市文化体育館	12/5～11	919
	16会場 10/21～1/21		6,859

\*書道展 4. 佐伯市三余館は芸術「文化キャラバン」

## 声に出そう、語る喜び 一朗読を楽しむ



NHKアナウンサーとして活躍された葛西誠司氏を講師に迎えて参加型朗読ワークショップ。今回初めてiichiko総合文化センター以外で開催。様々なジャンルのテキストの朗読のほか、話し方の指導もあり好評であった。

日 時	①平成23年10月22日(土)	中津・リルドリーム	13:00~15:00
		大分・iichiko総合文化センター映像小ホール	18:00~20:00
	②平成23年11月5日(土)	大分・iichiko総合文化センター映像小ホール	14:00~16:30
	③平成23年11月26日(土)	国東・国東市図書館	13:00~16:00
観 客 数	194人		
参 加 者 数	210人		
主 催	財大分県文化スポーツ振興財団／大分県民芸術文化祭実行委員会		

## 2011 NFDフラワーデザイン展&めじろんカップ フラワーデザイン講習会



県内学生のフラワーデザインコンテストを含むフラワーデザイン展示会の会場一般の方を対象にフラワーアレンジ講習会を開催、大勢の方が訪れ初めてのフラワーデザインに親しんだ。

日 時	平成23年10月15日(土)~16日(日) 13:00~14:00		
会 場	トキハ会館4階つばきの間		
観 客 数	1,200人		
参 加 者 数	160人		
主 催	(公益社団法人)日本フラワーデザイナー協会大分県支部／大分県民芸術文化祭実行委員会		

## 第43回大分県川柳大会 第6回ジュニア川柳大会



日	時	平成23年10月9日(日)
会	場	大分文化会館第1小ホール
観	客	数 128人
参	加	者 数 108人
主	催	大分県番傘川柳連合会
共	催	大分県民芸術文化祭実行委員会

川柳大会では大会当日に8題の課題に2句ずつ投句し、選者が特選句を選び二次選者が各賞を決定する。今回は選する間にジュニア川柳入選者の表彰と講演を行った。講演—講師は千綾奉文氏 題は「声で伝える」。

## 第45回大分県俳句大会



日	時	平成23年11月6日(日) 9:00~16:00
会	場	大分市コンパルホール3階 「多目的ホール」
観	客	数 175人
参	加	者 数 162人
主	催	大分県俳句連盟
共	催	大分県民芸術文化祭実行委員会

大会では当日句会の大会賞授与をしたほか、平成23年度の大分県俳句連盟新人賞の表彰、第9回賞中学生俳句大会の発表などを行った。

## 第47回大分県短歌コンクール



日	時	平成23年11月6日(日) 10:00~
会	場	大分文化会館第1小ホール
観	客	数 90人
参	加	者 数 137人
主	催	大分県歌人クラブ
共	催	大分県民芸術文化祭実行委員会

第1部、未発表の短歌7首を募り上位8組を入賞とし、表彰した。  
第2部、未発表の短歌1首を募り審査員のほか出詠者全員の互選を行いそれぞれの採点の上位8首を入選とし、表彰した。

## 「落」創刊40周年記念大会



日	時	平成23年10月15日(出)
		10:30~15:00
会	場	トキハ会館ロースの間
参	加	者
数		320人
主	催	「落」発行所
共	催	大分県民芸術文化祭実行委員会

「落」誌が創刊40周年をむかえ、記念大会を開催。可児敦彦氏による記念講演と出席者全員による俳句を投句、披講を行った。

## 琴城流大分支部大正琴演奏会



日	時	平成23年10月27日(休)
		10:00~16:00
会	場	iichiko音の泉ホール
観	客	数
数		237人
参	加	者
数		348人
主	催	琴城流大分支部
共	催	大分県民芸術文化祭実行委員会

25周年の節目の会。琴城流大正琴家元鈴木琴成先生、特別ゲストとして演歌歌手の山内恵介さんをお迎えした。家元の演奏のほか会員とゲストの共演ステージも設け、節目の会にふさわしい思い出に残る演奏会となった。

## 大分ハーモニカコンサート



日	時	平成23年11月18日(金)
		13:00~15:30
会	場	大分市コンパルホール
		3階多目的ホール
観	客	数
数		350人
参	加	者
数		154人
主	催	大分ハーモニカ同好会
共	催	大分県民芸術文化祭実行委員会

大分県内のハーモニカ愛好者、グループが年に一度の集い、親睦と研鑽の場として開催して14年目となる。参加者の年齢も20代から80代までと幅広い。

## 世界の踊りで国際交流



日	時	平成23年11月12日(出)
		12:00~14:00
会	場	大分市ギャラリー竹町 ドーム広場
観	客	数 250人
参	加	者 数 109人
主	催	大分市フォークダンス連合会
共	催	大分県民芸術文化祭実行委員会

大分市フォークダンス連合会の8団体が世界の踊りを披露したほか、APUから学生団体“中国チョップスティック”“インドネシアアリッツアピナ”“中国華芸中国伝統芸術協会”3団体が参加。日本とAPU学生の出身国、お互いの国のやさしい踊りを互いに教えたり、習ったりして会場の皆さんといっしょに踊り、交流を深めた。

## 郷土の民謡（うた） ひたすら55年！



日	時	平成23年10月23日(日) 12:00~
会	場	大分文化会館
観	客	数 1,500人
参	加	者 数 400人
主	催	大分県民謡研究会萬謡會
共	催	大分県民芸術文化祭実行委員会

### プログラム

萬謡會創立55周年、(財)日本民謡協会加入8周年記念として開催。

第1部 民謡は大分の“語り部”  
第2部 三筋の音で紡ぐ和のしらべ  
第3部 企画構成民謡「沈墮の滝恋唄」

第4部 (財)日本民謡協会加入8周年記念番組  
第5部 九州民謡界の極め人  
フィナーレ

## 第6回歌のつどい



日	時	平成23年11月6日(日)
		13:00~16:00
会	場	大分市平和市民公園能楽堂
観	客	数 285人
参	加	者 数 45人
主	催	大分歌楽の会
共	催	大分県民芸術文化祭実行委員会

童謡、抒情歌などの歌楽会員による合唱。曲によっては会場の皆さんと一緒に合唱をしたり、会場の皆さんに舞台にあがってもらったりすることもあり、舞台と会場が一体となって歌を楽しむつどいとなった。

## 華道家元池坊大分支部花展



日	時	平成23年10月27日(木)～30日(日)
会	場	iichikoアトリウムプラザ
観	客	数 1,800人
参	加	者 数 270人
主	催	華道家元池坊大分支部
共	催	大分県民芸術文化祭実行委員会

大分支部員、社中、伝統文化子ども教室、学校華道で華道を学んでいる子どもから大人までの皆さんの合同花展。

## 新潮流'11



日	時	平成23年11月29日(火)～12月4日(日)
会	場	大分県立芸術会館
観	客	数 697人
出	品	者 数 31人
主	催	新潮流の会
共	催	大分県民芸術文化祭実行委員会

会員（新会員1名）19名、特別会員1名の計20名が計61点の作品を出品。最終日は大分市立美術館館長菅章氏、特別会員吉田寛氏をゲストにギャラリートークを実施。楽しくわかりやすい作品解説と鑑賞の時間となった。

## 大分交響楽団第35回定期演奏会

日	時	平成23年11月27日(日) 14:00～16:00
会	場	iichikoグランシアタ
観	客	数 1,040人
参	加	者 数 94人
主	催	大分交響楽団
共	催	大分県民芸術文化祭実行委員会

### プログラム

チャイコフスキー／交響曲第6番「悲愴」  
 ブラームス／ヴァイオリンとチェロのための二重協奏曲  
 ブラームス／ハンガリー舞曲6、7、5番  
 [指揮者]森口 真司 大分県立芸術文化短期大学准教授  
 [ソリスト]川瀬麻由美(ヴァイオリン) 大分県立芸術文化短期大学准教授  
 北口 大輔(チェロ) 日本センチュリー交響楽団首席奏者  
 九州交響楽団首席客演奏者



## 第17回花柳三鶴千代の会



人間国宝 花柳寿南海  
「卯の花」



花柳翫一 花柳三鶴千代 「賤機帯」

日	時	平成23年11月6日(日) 12:00～
会	場	iichiko グランシアタ
観	客	数 1,000人
参	加	者 数 30人
主	催	花柳三鶴千代の会
共	催	大分県民芸術文化祭実行委員会

特別出演に人間国宝花柳寿南海師と花柳翫一師、解説に葛西聖司氏を招いて開催。

葛西氏は「日本舞踊の楽しみ方」と題して講演。人間国宝の清元「卯の花」、最後は会主と花柳翫一師の「賤機帯」で締めくくった。

## エリカフラウエンコール第17回定期演奏会



日	時	平成23年10月16日(日) 14:00～
会	場	iichiko グランシアタ
観	客	数 920人
参	加	者 数 70人
主	催	エリカフラウエンコール
共	催	大分県民芸術文化祭実行委員会

2年に一度の定期演奏会。女声合唱とピアノのための「空の名前」「この星の上で」や、「近代日本名歌抄」から懐かしい歌、ポピュラーなどが披露された。

## 若 者 行 事

### 川瀬麻由美と門下生による10周年記念コンサート ～芸短生との10年の歩み～



日	時	平成23年11月4日(金) 19:00～21:00
会	場	iichiko 音の泉ホール
観	客	数 363人
参	加	者 数 53人
主	催	10周年記念コンサート実行委員会
共	催	大分県民芸術文化祭実行委員会

ソリスト・コンサートミストレスに川瀬麻由美氏を招いて、芸短OGOB合奏団と共演。また会場後のホールで小中学生門下生が独奏プレコンサートを行った。

プログラム

モーツァルト／ディヴェルティメントK.136

ヴィヴァルディ／ヴァイオリン協奏曲集「四季」

チャイコフスキー／「フィレンツェの思い出」(弦楽合奏版)

## officeせんせいしょん第17回公演「魚眼パノラマ」石原美か子作



日	時	平成23年11月19日(出) 18:30～
会	場	NHKスタジオホールキャンパス
観	客	数 160人
参	加	者 数 16人
主	催	officeせんせいしょん
共	催	大分県民芸術文化祭実行委員会

近未来、人間が暮らすようになった地下世界。そのさびれた水族館で登場人物たち—駐輪場の自転車を盗み続ける老人を止めようと集まった孫たちなど—が繰り広げる人間模様。舞台中央に置かれた水槽の前で面白おかしく描き出した。

## BEPPU ART AWARD 2011グランプリ展覧会



日	時	平成23年11月15日(火)～30日(休) 12:00～19:00(最終入場18:30)
会	場	platform02(別府市元町6-21)
観	客	数 871人
参	加	者 数 30人
主	催	特定非営利活動法人BEPPU PROJECT
共	催	大分県民芸術文化祭実行委員会

グランプリ受賞者 山田健二氏(東京在住) / 別府地熱学消化器美術館(BSIM)  
 グランプリ展覧会では、山田氏がリサーチをした別府の地下道の映像と、地下道内で行ったペインティングが発表された。今回は山田氏のプランが別府の地下道を扱ったものという話題性から多くのメディアで取り上げられ、2009年から行って来た当事業の中で最高入場者数を記録した。

## 見て・聞いて・楽しんで!!長唄三味線演奏会



日	時	平成23年11月13日(日) 13:30～15:30
会	場	NHKスタジオホールキャンパス
観	客	数 207人
参	加	者 数 36人
主	催	芸文短大三味線サークル / さくら会
共	催	大分県民芸術文化祭実行委員会

一部は芸短大三味線サークルのメンバーを中心に演奏。日本の名歌や洋楽器とのコラボレーション・低音三味線にも挑戦した。二部ではさくら会を要に、唄とお囃子を加えて華やかに、本格的長唄三味線の名曲を披露した。

## 竹田アートカルチャー 2011



日	時	平成23年10月8日(土)～16日(日)
会	場	竹田市街地周辺の空き店舗、ギャラリー
観	客	数 500人
参	加	者 数 20人
主	催	竹田アートカルチャー2011実行委員会
共	催	大分県民芸術文化祭実行委員会

竹田市街地周辺の空き店舗やギャラリーを利用して彫刻、絵画作品、服飾、写真などの展示を行った。その他関連イベントとしてコンサート、造形ワークショップを開催。スタンプラリーを実施した。

## 第16回九州ハンドベルフェスティバル (大分大会)



日	時	平成23年10月30日(日)
		13:00～16:15
会	場	B-con Plaza 国際会議場
観	客	数 180人
参	加	者 数 235人
主	催	日本ハンドベル連盟九州支部別府溝部
		学園短期大学ハンドベルリンガーズ
共	催	大分県民芸術文化祭実行委員会

沖縄を除く九州各県と下関から19チーム約220名が参加。大分県も3チームが参加した。内容も2～4部にマスキングも行い濃いものになったが、それだけに(雨天ということもあり)観客が少なかったことが残念。

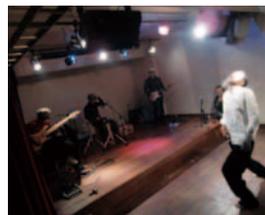
## 大分舞台芸術フェスティバル2011



平成23年10月9日(日)  
「劇団背油こつり第4回公演  
ネコとネズミの、あるいはラフストーリー」  
出演:全自動眼鏡掛機



平成23年11月17日(木)  
「小心ズとゴトウイズミのイカレビツ  
グショー!!!」  
出演:ゴトウイズミ/小心ズ



平成23年11月23日(水)・(祝)  
「虫丸共儀」  
出演:藤條虫丸他

会	場	アトホール
観	客	数 155人
参	加	者 数 28人
主	催	大分舞台芸術 フェスティバル 実行委員会
共	催	大分県民芸術 文化祭実行委 員会

大分の大学の演劇関係者による公演や、東京、広島、鹿児島のプロパフォーマーと大分のパフォーマーの興味深いコラボレーション公演が行われた。

### 第3回豊の国YOSAKOIまつり



日	時	平成23年11月3日(木)・祝
会	場	大分市若草公園(メイン)・トキハ前・府内5番街
観	客	数 5,000人
参	加	者 数 700人
主	催	豊の国YOSAKOIまつり実行委員会
共	催	大分県民芸術文化祭実行委員会



県内外の45チームによる県下唯一のYOSAKOIイベント。今回は過去最大の県外35、県内10のチームが参加。踊り手の総数は600人を超えた。

### 表現塾公演「ギリシャ悲劇・オイディプス王」



日	時	平成23年11月20日(日)
会	場	平和市民公演能楽堂
観	客	数 250人
参	加	者 数 25人
主	催	平和市民公演能楽堂「表現塾」
共	催	大分県民芸術文化祭実行委員会

平和市民公演能楽堂が朗読や演劇に興味を持つ人を対象に開いている「表現塾」の受講生たちがギリシャ悲劇「オイディプス王」に挑んだ。人間の魂を鋭く描く西洋演劇の原点ともいえる作品を日本文化の魂の漂う能舞台上で上演、意義深い試みとなった。

### A級デラックスナイト～あらゆる世代の一大レビューショー～



日	時	ワークショップ 平成23年11月6日(日)~11日(金)17:00~21:00
	公	演 平成23年11月12日(土)15:00~/19:00~
		平成23年11月13日(日)14:00~/17:30~
会	場	永久別府劇場
観	客	数 180人
参	加	者 数 40人
主	催	別府レッグウォーマーズ
共	催	大分県民芸術文化祭実行委員会

振付家・ダンサーの「北村成美」氏を総合演出に招き、幼児から壮年、婦人、障害者など様々な世代から約30名が集まり、11月6日~ダンスワークショップを開始。11月12日・13日に「永久別府劇場」で公演を開催した。日常では交わる事のない世

代がともに汗を流しひとつの作品を作りあげた。当日のアンケートには「よくわからないけど涙が出た」「みんな一緒になれてよかった」などの感想が寄せられた。

## 第8回中津An die Musikピアノコンクール



日	時	平成23年11月12日(土) 10:00~19:00 13日(金) 9:30~18:00
会	場	中津文化会館大ホール
観	客	数 600人
参	加	者 数 208人
主	催	中津An die Musik
共	催	大分県民芸術文化祭実行委員会

困難な曲を弾くことではなくやさしい曲でもいかに理解して弾いているかを採点の基本的な方針としている。今回、九州各県および山口県から参加者があった。音楽を聴きあい学びあう場所をつくることで地域の音楽文化の向上を図るという目的は少しずつ達成されてきている。

## 淡窓伝光霊流臼杵詩道会発会40周年記念吟剣詩舞道大会



日	時	平成23年10月23日(日) 9:15~16:00
会	場	臼杵市民会館
観	客	数 100人
参	加	者 数 750人
主	催	臼杵詩道会
共	催	大分県民芸術文化祭実行委員会

淡窓伝光霊流臼杵詩道会の発会40周年を記念して、会員による合吟、剣舞、詩舞をはじめ小中学生から高年者による独吟、合吟、企画構成吟のほか県内18詩道会による合吟、招待者による剣舞、独吟などを行った。

## 愛の園生朝倉文夫記念公園開園20周年記念特別展



日	時	平成23年10月8日(土)~11月6日(日) 9:00~17:00
会	場	朝倉文夫記念館及び朝倉文夫記念文化ホール
観	客	数 2,240人
参	加	者 数 119人
主	催	豊後大野市
共	催	大分県民芸術文化祭実行委員会

開園20周年を記念し、彫塑家朝倉文夫の全貌に迫る初期から晩年まで92点の彫塑作品を展示。会期中ワークショップ「竹の花入れをつくろう!」や、地元の中学生の参加で「彫刻メンテナンス」を行い、彫刻や造形により親しんでもらう機会を提供した。県内はもとより県外からも多くの来場者があり、朝倉作品の魅力を広く紹介することができた。

# 参 加 行 事

部門	行事名	日時	会場	主催者
文芸	第13回横光利一俳句大会 表彰式	10月29日(土) 9:00~17:00	宇佐市民図書館(視聴覚ホール)	宇佐市
文芸	大分県連句協会 研修会事業	11月20日(日)10:00~	大分県ニューライフプラザ (別府市)	大分県連句協会
文芸	豊洋歌人協会短歌大会	11月20日(日)9:00~	中津文化会館小ホール	特定非営利活動法人中津文化協会
美術	大分市誕生100年記念事業・大分合同新聞創刊125周年記念事業「テオ・ヤンセン展」~風を食べるピーチアニマル~	7月9日(土)~9月30日(金)	大分市美術館	大分合同新聞社
美術	第54回別府市美術展	9月3日(土)~6日(火) 10:00~18:00	【日本画・工芸彫刻・写真】 トキハ別府店1Fセンターモール 【洋画・書道】 ゆめタウン2F特別催事場	別府市美術協会
美術	'11 大分自由美術展	9月6日(火)~11日(日)	大分県立芸術会館	大分自由美術
美術	(社)新興美術院大分支部展	9月13日(火)~18日(日)	大分市アートプラザ	(社)新興美術院大分支部
美術	大分二紀展2011	9月13日(火)~19日(月)	大分県立芸術会館	(社)二紀会大分支部
美術	第11回アートマーケット	9月17日(土) 10:00~17:00	大分市アートプラザ	アートプラザ
美術	写真クラブ白陽会30回記念展	9月20日(火)~25日(日) 10:00~17:00	大分市アートプラザ 市民ギャラリーA	写真クラブ白陽会
美術	第2回「大分ユーモアまんが大賞」 【特講マンガ塾】	9月25日(日) 13:00~15:00	別府大学4号館PC4 マンガ実作室	別府大学
美術	第19回楠游墨画会展	9月30日(金)~10月4日(火) 10:00~18:00	トキハ別府店4階催事場	楠游墨画会
美術	第20回九重の自然を描く絵画展、写真展	10月10日(月)~16日(日)	九重文化センター	九重の自然を描く絵画展
美術	第23回MOA美術館大分児童作品展	10月13日(木)~16日(日)	大分市アートプラザ	MOA美術館大分児童作品展実行委員会
美術	カンヴァスに描かれた女性たち 輝く西洋絵画400年展~ルネサンス、バロック、ロココ	10月14日(金)~12月11日(日) 10:00~18:00	大分市美術館	大分市美術館
美術	十時良 小品展	10月17日(月)~29日(土)	ぎやるりーら・ぱれっと	ぎやるりーら・ぱれっと
美術	全日本写真連盟中津支部写真展	10月21日(金)~25日(火) 9:00~	中津文化会館小ホール	特定非営利活動法人中津文化協会
美術	大分県俳画協会作品展	10月22日(土)~29日(土)	iichiko総合文化センター 地下1F	大分県俳画協会
美術	大分合同新聞文化教室油絵講座作品展	10月24日(月)~30日(日) 9:00~17:00	大分市アートプラザ	大分合同新聞文化教室油絵講座
美術	第41回大分県日本画展	10月25日(火)~30日(日)	大分県立芸術会館	大分県日本画協会
美術	第14回大分県水墨画協会総合展	10月25日(火)~30日(日)	アートプラザ2階 アートホール	大分県水墨画協会
美術	第30回アトリエどろんこ 遊美会絵画作品展	10月28日(金)~31日(月) 10:00~	中津文化会館小ホール	特定非営利活動法人中津文化協会
美術	九州芸術の杜 秋の芸術祭2011	10月29日(土)~30日(日) 9:00~17:00	九州芸術の杜	九州芸術の杜株式会社
美術	竹で遊ぼう~あやつり人形~	10月30日(日) 12:30~15:30	日出町保健福祉センター	日本感性教育学会大分支部
美術	第63回 画聖「田能村竹田」先生をしのぶ美術祭	11月1日(火)~4日(金) 10:00~	竹田市体育センター	竹田市教育委員会
美術	第46回豊光会展	11月1日(火)~6日(日)	大分県立芸術会館	豊光会
美術	ベップ・アート・マンス2011	11月1日(火)~30日(水)	platform01、platform02、永久 別府劇場など別府市内各所	別府現代芸術フェスティバル 「混浴温泉世界」実行委員会
美術	第34回大琳書道会代表作家展 -荒金大琳と仲間たちの書-	11月1日(火)~6日(日) 10:00~17:00	大分県立芸術会館	大琳書道会
美術	第2回「大分ユーモアまんが大賞」 【特講マンガ塾】	11月6日(日) 13:00~15:00	別府大学4号館PC5 マンガ実作室	別府大学

部門	行事名	日時	会場	主催者
美術	平成23年度ときめき作品展	11月17日(休)～21日(月)	大分市アートプラザ	大分県障害者社会参加推進協議会
美術	宮崎喜恵・首藤詔子 小品展	11月21日(月)～12月3日(出)	ぎやるりーら・ぱれっと	ぎやるりーら・ぱれっと
美術	第16回大分県小中学生書道 チャンピオン大会予選大会	11月23日(水)・(祝)	西本皆文堂3F	特定非営利活動法人 大分県書道指導者連合会
美術	第5回なかつイラストコンクール	11月25日(金)～27日(日) 10:00～	中津文化会館小ホール	特定非営利活動法人中津文化協会
美術	竹で遊ぼう～くるくる竹面～	11月27日(日) 12:30～15:30	日出町保健福祉センター	日本感性教育学会大分支部
美術	平成23年度日田市所蔵美術品公開展 「受贈記念 岩澤重夫展」～その知られざる 日本画家の研鑽の日々・未公開初期作 品から平成の代表作まで／特別展示 岩 澤重愛蔵コレクション～	12月3日(出)～25日(日)	日田市民文化会館(バトリア 日田)ギャラリー	日田市
美術	芸振文化キャラバン(大分県美術協会(書 道部会))	12月9日(金)～11日(日)	佐伯市三余館	大分県美術協会(書道部会)
美術	第39回三大学合同写真展	12月10日(出)～16日(金) 10:00～18:00 (但し、初日のみ11:00 ～18:00)	アートプラザ 市民ギャラリーA	大分県大学写真部連盟
美術	竹で遊ぼう～竹のふりこ～	12月10日(出) 12:30～15:30	上野の森チャイルドハウス	日本感性教育学会大分支部
美術	CHRISTMAS ART MARKET	12月11日(日) 10:00～17:00	アートプラザ2F アートホール	アートプラザ
美術	綿引明浩の展覧会 ～ファンタズマ・幻影詩人～	12月15日(休)～24日(出)	ぎやるりーら・ぱれっと	ぎやるりーら・ぱれっと
美術	竹で遊ぼう～竹のぼんぼり～	12月18日(日) 12:30～15:30	日出町保健福祉センター	日本感性教育学会大分支部
音楽	2011チャリティ・コンサート 「ピックバンドよ永遠に」	9月3日(出)18:30開演	iichikoグランシアタ	ミッツ・ジャズ・オーケストラ
音楽	第39回大分県音楽コンクール予選	9月11日(日)	iichiko音の泉ホール	大分県音楽協会
音楽	平成23年度 第23回大分詩道会 分会別合吟コンクール大会	9月11日(日)	大分県農業会館	淡窓伝光霊流大分詩道会
音楽	第46回カサ・デ・ギターラ ギター演奏会	9月17日(土)18:00～	大分市コンバルホール	カサ・デ・ギターラ
音楽	オペラ・オペレッタ・クラシック ウィーン シリーズ提供 オペラ「カルメン」	9月18日(日)16:00～	バトリア日田 大ホール	バトリア日田
音楽	芸振文化キャラバン(別府溝部学園短期 大学ハンドベルリンガーズ)	9月21日(水)10:35～	大分県立日出支援学校	別府溝部学園短期大学ハンドベル リンガーズ
音楽	第12回環豊後水道音楽祭	9月23日(金)13:00～	別府市中央公民館2F	大分古楽研究会
音楽	第3回PIARAミュージック・フェスティバル	9月25日(日)	iichiko音の泉ホール	PIARA大分支部
音楽	上田雅美・中村弘人ジョイントリサイタル	9月28日(水) 19:00～21:00	iichiko音の泉ホール	大分二期会
音楽	第51回大分県三曲協会定期演奏会 「邦楽演奏会」	10月2日(日)13:00開演	大分市コンバルホール	大分県三曲協会
音楽	第39回大分県音楽コンクール本選	10月2日(日)	iichiko音の泉ホール	大分県音楽協会
音楽	芸振文化キャラバン(アンサンブルVIVO)	10月4日(火)	丸山小学校	MAROプロジェクト
音楽	芸振文化キャラバン(大分県三曲協会)	10月6日(木)13:30～	玖珠町立山浦中学校	大分県三曲協会
音楽	おおいたアカデミックウィンドオーケス トラ第2回定期演奏会	10月7日(金) 19:00～21:00	iichikoグランシアタ	大分アカデミックウィンドオーケ ストラ
音楽	平成23年度 (財)日本民謡協会大分県連合大会	10月9日(日)	大分市平和市民公園能楽堂	(財)日本民謡協会大分県連合委員会
音楽	歌謡部発表会	10月9日(日)10:00～	中津文化会館大ホール	特定非営利活動法人中津文化協会
音楽	淡窓伝光霊流日田詩道会40周年記念大会	10月9日(日)10:00～	バトリア日田	淡窓伝光霊流日田詩道会

部門	行事名	日時	会場	主催者
音楽	大分マンドリンオーケストラ 第25回定期演奏会	10月9日(日)	iichiko音の泉ホール	大分マンドリンオーケストラ
音楽	芸振文化キャラバン(YOの会)	10月13日(木)11:00～	佐伯市立上入津小学校	YOの会
音楽	第65回瀧廉太郎記念 全日本高等学校声楽コンクール	10月14日(金)～16日(日)	竹田市文化会館	瀧廉太郎記念音楽祭実行委員会
音楽	第20回大正琴「豊の会」	10月14日(金)	大分市コンバルホール	大正琴「豊の会」
音楽	芸振文化キャラバン(ノイン・クランゲ)	10月14日(金)	青山小学校	MAROプロジェクト
音楽	第2回おおいたオペラカンパニー オペラコンサート	10月15日(土) 18:30開演	iichiko音の泉ホール	おおいたオペラカンパニー
音楽	第34回別府市民合唱祭	10月16日(日) 13:30～16:20	別府ビーコンプラザ	別府市民合唱協会
音楽	KOBUDOー古武道ー 尺八、チェロ、ピアノコンサート	10月18日(火)19:00～	パトリア日田 大ホール	パトリア日田
音楽	鼓童 ONE EARTH TOUR	10月20日(木) 18:30～20:30	iichiko グランシアタ	大分朝日放送(株)
音楽	芸振文化キャラバン(アンサンブルVIVO)	10月20日(木)	光岡小学校	MAROプロジェクト
音楽	大分県立芸術緑丘高等学校 第7回定期演奏会	10月22日(土) 14:00～16:00	iichiko音の泉ホール	大分県立芸術緑丘高等学校
音楽	芸振文化キャラバン(カサ・デ・ギターラ)	10月25日(火)13:30～	別府市立北部中学校	カサ・デ・ギターラ
音楽	芸振文化キャラバン (室内楽おおいた～grand～)	10月27日(木)10:30～	佐伯市立鶴岡小学校	室内楽おおいた～grand～
音楽	第33回中津民謡の祭典	10月30日(日)12:00～	中津文化会館大ホール	特定非営利活動法人中津文化協会
音楽	芸振文化キャラバン (大分県庁職員吹奏楽団)	10月30日(日)10:00～	臼杵市立下北小学校	大分県庁職員吹奏楽団
音楽	芸振文化キャラバン(ノイン・クランゲ)	11月2日(水)	和間小学校	MAROプロジェクト
音楽	大分県シルバー芸能祭	11月3日(木)・(祝) 10:00～	トキハ明野アクロスホール	(社)大分市シルバー人材センター 歌謡クラブSANSAN会
音楽	芸振文化キャラバン(グループUNO)	11月3日(木)・(祝) 10:50～	大分市立横瀬小学校	グループUNO
音楽	芸振文化キャラバン(合唱団「藍」)	11月4日(金) 10:30～12:00	由布市立湯平小学校	合唱団「藍」
音楽	芸振文化キャラバン (アンサンブル「みどりのそよ風」)	11月4日(金)13:30～	姫島村立姫島小学校	アンサンブル「みどりのそよ風」
音楽	第36回淡窓伝光霊流 大分詩道会吟剣詩舞道大会	11月6日(日)	大分県農業会館	淡窓伝光霊流大分詩道会
音楽	目からウロコ!子安ゆかりが語る 「ドイツリートは面白い」	11月6日(日)15:00～	大分県立芸術文化短期大学 音楽棟小ホール	大分県音楽協会
音楽	グランプリコンサート2011	11月8日(火) 19:00～20:30	別府大学 大分キャンパス文化ホール	(株)テレビ大分事業部
音楽	芸振文化キャラバン(大分二期会)	11月8日(火)10:50～	宇佐市立長峰小学校	大分二期会
音楽	大分二期会発足記念ガラコンサート	11月11日(金)19:00～	iichiko音の泉ホール	大分二期会
音楽	第8回中津An die Musik ピアノコンクール	11月12日(土)～13日(日) 10:00～	中津文化会館大ホール	特定非営利活動法人中津文化協会
音楽	男声合唱団豊声会2011年演奏会	11月12日(土)18:30～	iichiko音の泉ホール	男声合唱団 豊声会
音楽	アンサンブルOITA定期演奏会	11月13日(日)	大分市コンバルホール	アンサンブルOITA
音楽	芸振文化キャラバン(演奏家協会)	11月15日(火)	大分市立西の台小学校	大分演奏家協会
音楽	第40回「グループUNO」コンサート 協奏曲の夕べ	11月18日(金)19:00～	iichiko音の泉ホール	グループUNO
音楽	第39回都山流尺八九州支部連合演奏会	11月20日(日)19:00～	iichiko音の泉ホール	都山流九州支部連合会

部門	行事名	日時	会場	主催者
音楽	財団公認大分県吟剣詩舞道総連盟 結成35周年記念 吟剣詩舞道大会	11月20日(日)	大分文化会館ホール	大分県吟剣詩舞道総連盟
音楽	明野レディースコーラス 40周年記念演奏会	11月20日(日)13:30～	トキハ会館5Fローズの間	明野レディースコーラス
音楽	第14回日本太鼓ジュニアコンクール大分県大会及 び大分県太鼓連合チャリティーコンサート2011	11月20日(日)	由布市はさま未来館	大分県太鼓連合
音楽	第16回PIARAピアノコンクール 佐伯予選	11月20日(日)	佐伯市南海病院	PIARA大分支部
音楽	福岡洸太郎ピアノリサイタル	11月22日(火)11:30～	iichiko グランシアタ	デンク・パウゼ
音楽	第33回 魅惑のギターステージ	11月23日(水)・(祝) 14:00～16:00	別府ビーコンプラザ	ルベックギターソサエティー
音楽	第4回音コンテスト	11月23日(水)・(祝) 14:00～	中津文化会館大ホール	特定非営利活動法人中津文化協会
音楽	関心流日本興道吟詩会大分県本部 第42回吟詩大会	11月23日(水)・(祝)	公立学校共済組合別府保養 所「豊泉荘」	関心流日本興道吟詩会大分県本部
音楽	第10回大浪曲大会in大光寺	11月26日(土)11:00～	大光寺	大日本浪曲愛好会
音楽	第46回中津市民音楽祭	11月27日(日)13:30～	中津文化会館大ホール	特定非営利活動法人中津文化協会
音楽	宮本修退官記念「冬の旅」独唱会	11月30日(水)	iichiko グランシアタ	大分県立芸術文化短期大学
音楽	ディズニー・オン・クラシック ～まほうの夜の音楽会 2011	12月2日(金)18:00開演	iichiko グランシアタ	大分放送事業部
音楽	大分大学軽音楽部第55回定期演奏会	12月3日(土) 18:00～21:00	iichiko音の泉ホール	大分大学軽音楽部 Swing Brothers Jazz Orch
音楽	大分大学邦楽部第34回定期演奏会	12月4日(日)	iichiko音の泉ホール	大分大学邦楽部
音楽	別府大学吹奏楽団第5回定期演奏会	12月7日(水) 19:00～21:00	iichiko音の泉ホール	別府大学吹奏楽団
音楽	大分二期会フレッシュコンサート	12月13日(火)19:00～	iichiko音の泉ホール	大分二期会
音楽	堀内輝生ギターリサイタル	12月15日(木)18:30～	iichiko音の泉ホール	カサ・デ・ギターラ
音楽	TAO LIVE2011 凱旋公演	12月17日(土) 18:00開演	iichiko グランシアタ	(株)テレビ大分事業部
音楽	第35回大分第九の夕べ	12月18日(日) 17:00～19:00	iichiko グランシアタ	大分第九を歌う会
音楽	芸振文化キャラバン(別府溝部学園短期 大学ハンドベルリンガーズ)	12月23日(金) 11:00～12:15	大分市コンバルホール	別府溝部学園短期大学 ハンドベルリンガーズ
音楽	第16回PIARAピアノコンクール 大分予選	12月25日(日)	iichiko音の泉ホール	PIARA大分支部
音楽	白と黒 冬のコンサート Part XVI	12月27日(火)18:30	iichiko音の泉ホール	白と黒
舞踊	第13回大分市民洋舞踊フェスティバル	10月23日(日)	大分市コンバルホール	大分市民洋舞踊フェスティバル実 行委員会
舞踊	芸振文化キャラバン(大分県日本舞踊連盟)	10月25日(火)10:45～	津久見市立青江小学校	大分県日本舞踊連盟
舞踊	第38集別府市民舞踊の会	10月30日(日)	ビーコンプラザフィルハー モニアホール	別府市民舞踊連盟
舞踊	第48回民踊まつり	11月13日(日) 10:30～16:30	大分文化会館大ホール	日本民踊研究会九州支部
舞踊	第32回日本舞踊の会	11月19日(土)13:00～ /20日(日)10:00～	中津文化会館大ホール	特定非営利活動法人中津文化協会
舞踊	宗家の功績を祝う東日本大震災支援 チャリティー筑紫流発表会	12月11日(日)	iichiko グランシアタ	伊坂舞踊研究所筑紫流
舞踊	創作歌舞伎「髪飾不思議仕掛」 ーかみかざり はてなのからくりー	12月14日(水)	バトリア日田 大ホール	バトリア日田
舞踊	日本教育大学協会全国保健体育・保健研 究部門舞踊 第31回全国創作舞踊研究発表会	12月17日(土)～18日(日)	大分市コンバルホール	日本教育大学協会全国保健体育・ 保健研究部門舞踊 第31回全国創作舞踊研究発表会 実行委員会

部門	行事名	日時	会場	主催者
演劇	ミュージカル「アトム」	10月27日(木) 18:30開演	iichiko グランシアタ	大分合同新聞社事業部
演劇	演劇ユニット水中花 第3回本公演「幻日ーゲンジツー」	10月29日(土)18:30～/ 30日(日)13:30～、17:30～	NHK スタジオホール 「キャンパス」	演劇ユニット水中花
演劇	劇団わらび座ミュージカル「アトム」	10月29日(土)	くにさき総合文化センター 「アストくにさき」アストホール	国東市生涯学習課
演劇	芸振文化キャラバン (大分県人形劇サークル協議会)	10月30日(日)9:50～	別府市立春木川小学校	大分県人形劇サークル協議会
演劇	芸振文化キャラバン(種田ほがらか劇団)	11月1日(火)13:30～	杵築市立山浦小学校	種田ほがらか劇団
演劇	第64回大分県高文連中央演劇祭	11月4日(金)～5日(土) 9:30～17:00	宇佐文化会館ウサノピア	大分県高等学校文化連盟
演劇	芸振文化キャラバン (大分県児童文化研究会)	11月10日(木)	国東市立富来小学校	大分県児童文化研究会
演劇	芸振文化キャラバン(種田ほがらか劇団)	11月17日(木)14:00～	大分市立森岡小学校	種田ほがらか劇団
演劇	紫草の花の降る日に	11月27日(日)	九重文化センター	九重町民劇場
児童文化	第48回大分県児童文化祭	10月22日(土) 10:00～12:00	由布市はさま未来館	大分県児童文化研究会
能楽	秋の谷村颯々会	11月26日(土)	大分市平和市民公園能楽堂	能を楽しむ会
能楽	能楽の祭典	12月17日(土)13:00～	大分市平和市民公園能楽堂	平和市民公園能楽堂
生活芸術	各流派生花展	10月1日(土)～2日(日) 10:00～	中津文化会館小ホール	特定非営利活動法人中津文化協会
生活芸術	各流合同茶会	10月16日(日)10:00～	中津文化会館小ホール/スタジオ/音楽練習室/和室	特定非営利活動法人中津文化協会
生活芸術	そめおり手箱展	11月17日(木)～20日(日) 10:00～16:00(最終日は15:00)	アートプラザ 市民ギャラリーB	増野奈古染め織り教室
生活芸術	芸振文化キャラバン (社)日本フラワーデザイナー協会大分支部	11月18日(金)13:40～	豊後高田市立田染中学校	(社)日本フラワーデザイナー協会 大分支部
総合	第15回なかつ市民芸能祭	10月23日(日)9:30～	中津文化会館大ホール	特定非営利活動法人中津文化協会
総合	2011 ひじ文化まつり	10月29日(土)・30日(日)	日出町中央公民館	ひじ文化まつり実行委員会
総合	第42回玖珠町文化祭	11月3日(木)・祝	くすまちメルサンホール	玖珠町文化振興会
総合	第48回杵築市山香町総合文化祭	11月11日(金)～13日(日)	杵築市山香町庁舎	杵築市山香町文化連盟
総合	第41回津久見市文化祭	11月12日(土)、13日(日)	津久見市民会館	津久見市文化協会
総合	第29回歳末助け合いチャリティー芸能大会	11月20日(日)	由布市立由布院小学校体育館	湯布院町文化芸能振興会
総合	第38回鶴崎芸能文化祭	11月27日(日)	大分市鶴崎公民館	鶴崎芸能文化協会
総合	第36回大分県高等学校総合文化祭 別府大会	11月10日(木)～11日(金) 9:00～15:30	別府ビーコンプラザ フィルハーモニアホール	大分県高等学校文化連盟
その他	桂歌丸 嘶家生活60周年記念特別公演	9月9日(金)18:30開演	大分文化会館	(株)テレビ大分事業部
その他	第24回とよのくに寄席	9月17日(土)19:00～	大分県立総合文化センター 映像小ホール(地下1階)	県南落語組合
その他	室内鑑賞石展(吐雲同人会)	10月8日(土)～9日(日) 9:00～	中津文化会館小ホール	特定非営利活動法人中津文化協会
その他	大分方言まるだし弁論大会	10月16日(日)	豊後高田市中央公民館	大分方言まるだし弁論大会 実行委員会
その他	第26回県南寄席	11月12日(土)18:30～	佐伯市「和楽」	県南落語組合
その他	東日本大震災復興支援チャリティー 笑納落語会	12月4日(日) 13:30～16:00	大分文化会館大ホール	県出身落語家有志の会・大分合同 新聞社
その他	火坂雅志講演会	12月10日(土)	中津市立小幡記念図書館	豊前国中津黒田節顕彰会

部門	行事名	日時	会場	主催者
その他	第94回大光寺文化講演会	12月18日(日)9:30～	竹田山大光寺	大光寺
映画放送	第20回安心院映画鑑賞会「大鹿村騒動記」	10月23日(日)10:00～ ／15:00～／18:30～	安心院文化会館	安心院映画鑑賞会

#### 財大分県文化スポーツ振興財団

舞踊	iichiko presents 松竹大歌舞伎 大分公演	9月6日(火) 昼の部13:30 ～夜の部18:00～	iichiko グランシアタ	財大分県文化スポーツ振興財団
音楽	iichiko presents ブラハ国立歌劇場「トスカ」	10月6日(木)19:00～	iichiko グランシアタ	財大分県文化スポーツ振興財団/ TOSテレビ大分
音楽	iichiko presents サンクトペテルブルグ・ フィルハーモニー交響楽団	11月11日(金)19:00～	iichiko グランシアタ	財大分県文化スポーツ振興財団
その他	人間国宝～その心と技～ 第五回 堅田喜三久	11月27日(日)15:00～	iichiko音の泉ホール	財大分県文化スポーツ振興財団
その他	OASIS ARTIST PRODUCE 2011 Heart of Christmas!	12月19日(月)～25日(日) 終日	iichikoアトリウムプラザ	財大分県文化スポーツ振興財団
音楽	iichiko presents ペー・チェエヨル テノールリサイタル	12月22日(木)19:00～	iichiko音の泉ホール	財大分県文化スポーツ振興財団

#### 大分県立芸術会館

美術	生誕120年記念 福田平八郎展	8月31日(水)～9月30日(金) 9:00～17:00	大分県立芸術会館	大分県立芸術会館
美術	日本の美一伝統と革新 佐川美術館所蔵 平山郁夫展一大唐西域画への道一	12月8日(木)～1月29日(日) 9:00～17:00	大分県立芸術会館	大分県立芸術会館
美術	平常展Ⅳ 特集展示「没後20年 江藤 哲」	10月25日(火)～11月13日(日) 9:00～17:00	大分県立芸術会館	大分県立芸術会館
美術	平常展Ⅴ 特集展示「東西の人物画 南海 コレクションを中心に」	11月15日(火)～12月4日(日) 9:00～17:00	大分県立芸術会館	大分県立芸術会館
美術	スクールミュージアム (芸術会館巡回美術展)	10月18日(火)	豊後大野市立朝地中学校	大分県立芸術会館
美術	スクールミュージアム (芸術会館巡回美術展)	10月28日(金)	由布市立庄内中学校	大分県立芸術会館
美術	スクールミュージアム (芸術会館巡回美術展)	11月11日(金)	日出町立日出小学校	大分県立芸術会館
美術	スクールミュージアム (芸術会館巡回美術展)	11月18日(金)	豊後高田市立真玉小学校	大分県立芸術会館

#### 朝倉文夫記念館

美術	第24回豊後大野市あさじアマチュア美術展	9月3日(土)～25日(日) 9:00～17:00	朝倉文夫記念文化ホール	豊後大野市(朝倉文夫記念館)
----	----------------------	------------------------------	-------------	----------------

#### 大分県立歴史博物館

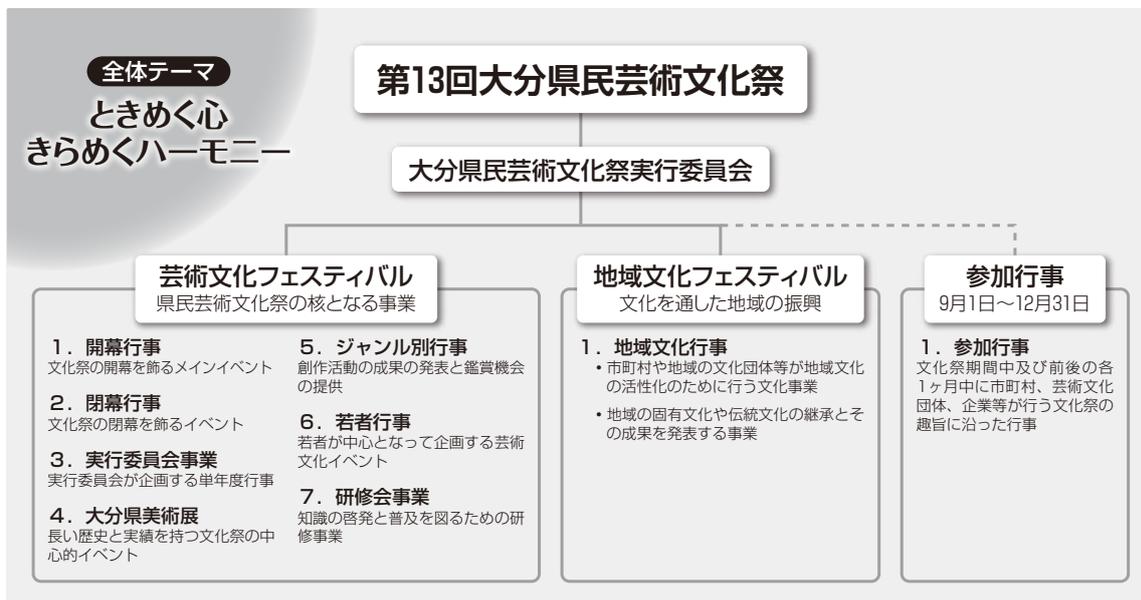
その他	企画展 「きらめくアクセサリー ーよそおいの美ー」	7月15日(金)～9月19日(月)・祝 9:00～17:00	大分県立歴史博物館	大分県立歴史博物館
その他	企画展 「念仏 ー「こころの安穩」をもとめてー」	12月9日(金)～24年1月15日(日) 9:00～17:00	大分県立歴史博物館	大分県立歴史博物館
その他	開館30周年記念特別展 「仏さまの“ひみつ”」	10月21日(金)～11月27日(日) 9:00～17:00	大分県立歴史博物館	大分県立歴史博物館

#### 大分県立先哲史料館

その他	秋季企画展「妻と母と作家の統一に生き た人生ー野上彌生子の百年ー」	10月15日(土)～11月27日(日) 9:00～17:00	大分県立先哲史料館 1階展示室	大分県立先哲史料館
その他	秋季企画展記念講演会 「野上彌生子の孫として」	11月13日(日)13:30～	大分県立図書館2階 視聴覚ホール	大分県立先哲史料館

# 第13回大分県民芸術文化祭の概要

## ■構成図



- 全体テーマ：ときめく心 きらめくハーモニー
- 開催期間：平成23年10月1日(土)～11月30日(水)（参加行事は9月1日～12月31日）
- 開催地：県内各地
- 総行事数：205行事 [内訳] 芸術文化フェスティバル 27行事  
地域文化フェスティバル 6行事  
参加行事 172行事
- 行事参加者総数：27,315人
- 入場者総数：332,071人

## 参考 大分県民芸術文化祭過去の実績

	第12回 平成22年度	第11回 平成21年度	第10回 平成20年度	第9回 平成19年度	第8回 平成18年度	第7回 平成17年度	第6回 平成16年度	第5回 平成15年度	第4回 平成14年度	第3回 平成13年度	第2回 平成12年度	第1回 平成11年度
芸術文化フェスティバル	24	28	23	28	32	31	27	27	23	24	26	20
地域文化フェスティバル	7	5	8	10	11	11	5	4	5	5	7	10
参加行事	192	183	178	154	147	138	157	147	143	129	114	92
計	223	216	209	192	190	180	189	178	171	158	147	122
出演者・出品者等 総数	37,159	40,880	28,344	44,873	30,622	51,000	151,000	49,700	101,700	53,600	89,000	65,000
観覧者・入場者等 総数	314,274	318,561	320,732	326,982	453,840	413,000	508,000	390,000	380,000	256,000	300,000	300,000

# 新進気鋭・書作家展も

県民芸術文化祭 10月から2カ月間

県民芸術文化祭実行委員会（渡辺恭英会長）は26日、きらめくハートエニ。10月22〜27日、県立芸術文化センター（大分市）のいいち総合文化センターで本年度の第1回会議を開き、今秋開催する第13回県民芸術文化祭の日程と内容を決めた。

メインの開幕行事はロシア・ボリショイ劇場から招いた洋舞連盟、大分チェンバロオーケストラが上演する『バレエくるみ割り人形』。全幕オーケストラ付（11月26日、いいちグラシアタ）。また、県美術揮毫とソリストを招き、おおいだ洋舞連盟、大分チェンバロオーケストラが上演する『バレエくるみ割り人形』。全幕オーケストラ付（11月26日、いいちグラシアタ）。開幕行事は大分市民合唱団ウィズテリアコル創立60周年記念「ハンデル オラトリオ『メサイア』特別演奏会」。

大分合同新聞 H23.5.27(朝)

## テーマが決まる

県民芸術文化祭実行委員会（渡辺恭英会長）は7日、大分市のいいち総合文化センターで、今秋開催する第13回県民芸術文化祭の内容などが決まった。

今年のテーマは「きらめく心」。今年らめくハートエニ。10月1日から11月30日までの2カ月間、県内各地で開催する。開幕行事はバレエくるみ割り人形。全幕オーケストラ付き（9月25日、いいちグラシアタ）。閉幕行事は大分市民合唱団ウィズテリアコル創立60周年記念、ハンデル オラトリオ『メサイア』特別演奏会（11月26日、いいちグラシアタ）。

大分合同新聞 H23.3.9(朝)

## 若手ならではの「斬新な書」を

展「斬新な書」を  
大分の若手書家が師匠や社中の枠を超えた作品作りに挑戦する「新進気鋭の書作家『大分の若い風』」同展は県民芸術文化祭実行委員会主催、若手書家の育成と無名書家の発掘を目的として開かれる。



11月の「新進気鋭の書作家『大分の若い風』展」に向け構想を練る出品者。会場では実際に書を作成しながら、展示作品について意見交換。『今まで見たことのないインパクトある展覧会に』若手ならではの斬新な作品を」といった意見が飛び出した。

大分合同新聞 H23.9.8(夕)

# バレエ情熱レッスン



出演者を指導するロシア国立ボリショイ劇場ソリストのケオルギー・グラスキン（右から3人目）

## 県民芸術文化祭開幕行事「くるみ割り人形」

今秋の県民芸術文化祭開幕行事、バレエくるみ割り人形。全幕公演（9月25日、大分市のいいちグラシアタ）で振り付けを担当するロシア国立ボリショイ劇場ソリストのケオルギー・グラスキンが来県し、出演者を指導した。

## 振り付け・グラスキン来県「経験生かして」

グラスキンは4月26日から5月8日までの13日間、熱心にレッスンを開いた。指導を受けたのは出演するおおいだ舞踊連盟に所属する各バレエ教室の研究生120人。グラスキンは2006年の開幕行事「ラ・バヤレール」全幕公演にソリストとして出演した経験があるが、多くの研究生にとって「初顔合わせ」となった。

グラスキンは「ここは書のシーンだから、もっと軽やかに踊って、や他の人が指導を受けている間も、たた立っているだけでなく、筋肉を使いながら立ってくださ」と熱く指導を飛ばしていった。

グラスキンは「チャイコフスキーの音楽を理解することを訴え、踊りの基本と技術的なことを指導した。研究生のみんなはバレエに対する情熱が高かった。この経験を生かして、次世代に伝えてほしい。私はくるみ割り人形は初めて大役をもらって、以来20年間取り組み、体に染み付いて、研究生は音楽性や物語を楽しんで踊ってほしい」と話していた。

同公演はオーケストラ付きで、大分チェンバロオーケストラが出演する。8月には同劇場の指揮者、アレクセイ・ボゴラドとグラスキンが来県し、指導する予定になっている。

大分合同新聞 H23.5.9(夕)

# 夢の「くるみ割り人形」



おおいた洋舞連盟のバレリーナたちに指導するゲオルギー・グラスキン=いいち総合文化センター地下リハーサル室

県民芸術文化祭開幕行事「大分ロシア友好交流バレエ公演 くるみ割り人形」が25日午後6時から、大分のいいちエグザンシアタで開かれる。

## 25日、県民芸術文化祭開幕行事 「大分ロシア友好交流バレエ公演」

指揮者のアレクセイ・ポゴロッドと練習する大分チェンバロ・オーケストラとアンジェルス児童合唱団=別府大学大分キャンパス大ホール



今回はロシアで生まれ、世界各国で愛されている「くるみ割り人形」を全幕上演する。ロシア総合舞台芸術の伝統を

受け継いでいるポリシヨイ劇場の一流アーティストたちと大分で活動するバレリーナ、地元大分のオーケストラと一緒に、大分のいいちエグザンシアタで開かれる。

今回はロシアで生まれ、世界各国で愛されている「くるみ割り人形」を全幕上演する。ロシア総合舞台芸術の伝統を受け継いでいるポリシヨイ劇場の一流アーティストたちと大分で活動するバレリーナ、地元大分のオーケストラと一緒に、大分のいいちエグザンシアタで開かれる。

アンドレイ・ポロチキン



アレクセイ・ロバレーウィッチ



広瀬万弥子



## 一流アーティストと共に

ラスキンと指揮するポゴロッドが来県し、指導。グラスキンは出演する広瀬とおおいた洋舞連盟のバレリーナ100人に熱心に教えていた。グラスキンは「プロに交じって大分のバレリーナが踊ることに特別な意味がある。小さい子どもが難しい踊りを前向きに一生懸命マスターしようと努力しており、間違いなく成功するだろう。今回のために舞台装置も新調するので、期待してほしい」と話している。

ポゴロッドは大分チェンバロ・オーケストラと地元で活動している演奏家、アンジェルス児童合唱団（大分市）を指導。ポゴロッドは「大分の音楽愛好者が時間をつくり、熱心に練習しており、尊敬する」などと感想を話していた。

入場料はGS席が7千円、S席が5千円、A席が3千円、B席が2千円。問い合わせは県文化スポーツ振興財団（☎097・5333・4004）へ。

大分合同新聞 H23.9.5(タ)

## 大分とロシア 荘厳に協演



大分ロシア友好交流バレエ公演「くるみ割り人形」第一幕の一場面=25日夜、大分市のいいちエグザンシアタ

### 県民芸術文化祭の開幕行事

第13回県民芸術文化祭 ナミックで華麗な踊りの開幕行事「大分ロシア 披露。これに、カラフルな衣装を身に着けた大分「くるみ割り人形」(大分合同新聞共催)が25日、大分市のいいちエグザンシアタで開かれる。ファンタジーあふれる物語を繰り広げ、世界で愛されるチャイコフスキー「くるみ割り人形」をロシア国立ポリシヨイ劇場ソリストのゲオルギー・グラスキンがエルス児童合唱団(大分市)24人、ポリシヨイ劇場アン・ド・ワスキー(王場管弦楽団のアレクセイ子役)ら3人の同劇場・ポゴロッドの指揮で美リスが参加し、おおいししいメロディーを奏でた洋舞連盟の100人がた。県民芸術文化祭のバレエで、踊りとオーケストラ演奏が地元の若者たちな舞台では、世界のトップの手で行われたのは初めて。観客はその見事な協演に惜しみない拍手、マーシャがグアイ手を送っていた。

大分合同新聞 H23.9.26(朝)

第13回県民芸術文化祭開催行事大分シニア友好交流  
バレエ公演(くまの舞)形(大分合同新聞共催)  
が25日(土)市のいせ・マンモスホールで、大分の  
ロン・ロビンソン・バレエ・カンパニーのバレエ・ク  
ラス・カンパニーが、演出を担う「河津舞踊団」の  
バレエ公演が行われ、観客を魅了した。

## バレエくるみ割り人形公演



## うつつり 夢の中へ



クリスマスパーティーのため、たくさんの  
客人がシュタールバウム家に集まってきた

## 郷士のダンサー・オーケストラ・合唱団 世界のトップと共演



ロシアの踊り手、  
イタリヤの踊り手、  
スペインの踊り手、  
中国の踊り手、  
が会場を盛り上げた。



スペインやアフリカ、中国などの人形が命を吹き込まれ、ダンスを始める



会場ではオーケストラヒットを奏し、大分チェンバーオーケストラ  
と地元演奏家70人がチャイコフスキーの美しいメロディーを奏でる

大分合同新聞 H23.10.3(夕)

資料

## 県短歌コンクール 七首詠・岩崎さん 一首詠・山下さん

第47回県短歌コンクール  
(県歌人クラブ、大分合同  
新聞主催)が6日、大分市  
の大分文化会館であった。  
約80人が参加。  
県歌人クラブの伊勢方信  
会長があいさつ。歌会で七  
首詠の部と二首詠の部  
のそれぞれ2部門に集まっ  
た作品を、伊勢会長ら9人  
の選者が講評した。

【七首詠の部】では、最  
高賞の県知事賞に岩崎八千  
代さん(津久見市)の「い  
ろは楓」が、二首詠の部  
の最高賞の県議会議長賞に  
山下純子さん(大分市)の  
「大根を干す竹の高さは年  
年に低くなりゆく母に合わ  
せて」が選ばれた。  
その他の入賞者は次の通  
り。

- 【七首詠】▽県教育長賞 成安  
京(大分市)▽大分市長賞 佐藤
- ▽県歌人クラブ賞 宮永和美子  
(宇佐市)安永やま子(玖珠町)
- ▽互選賞II▽県歌人クラブ会長賞  
立花和子(日田市)▽OBS賞  
工藤昭子(竹田市)▽TOS賞  
矢野未代子(佐伯市)▽OAB  
賞 堀越和子(別府市)▽大分合  
同新聞社賞 尾崎エズ子(佐田  
市)▽県歌人クラブ賞 田辺水香(杵  
築市)奥田昭統(宇佐市)



短歌の講評に聞き入る参加者



入賞を目指し俳句を作る参加者

大分合同新聞 H23.11.7(朝)



お互いの作品を見ながら賞品交換をする若手書家

## 社中の粋超え書家24人

22日から県立芸術会館

## 「大分の若い風」展

大分の若手書家24人が社中の粋を超えて開く「新進気鋭の書作家『大分の若い風』展」が22日から27日まで、大分市の県立芸術会館で開かれる。

10月29日には同市の鶴崎公民館で練成会が開かれ、出品者は持ち寄った作品を互いに見せながら、意見交換し最終仕上げに取り掛かった。アクリルを使った斬新な展示方法も考えており、会場では試行錯誤しながら作品制作に励む人も。

出品する水田颯雲さん(33)は「若手が集まった初めての試みなので、何かやってやろうという気持ちを持って。個人の特色を生かしつつ、全体としてまとまって何かを表現したい」と意気込んでいる。

同展は県民芸術文化祭実行委員会の主催行事の一つ。

大分合同新聞 H23.11.10(夕)

中津で県美展巡回展  
第47回県美展巡回展中津会場(大分合同新聞共催)が11月30日、中津市の小幡記念図書館で始まった。4日まで。入場無料。

日本画と洋画を中心に、県美展入賞作品など70点と市民の力作29点を展示。早速、大勢の市民が訪れて絵画鑑賞を楽しんでいた。



入賞作品と市民の力作を展示

大分合同新聞 H23.12.1(朝)



入賞作品など586点を展示＝12日午前、大分市の県立芸術会館

## 一瞬を収めた力作

県美展「写真展」

第47回県美展・写真展 瞬のシャッターチャンスをとってくる写真と出合えると思(県美術協会、大分合同新聞など主催)が12日、大分市の県立芸術会館で始まった(16日まで)。

審査をした日本風景写真協会長の山本一さん(大阪府)は「出品作品はパラエルの高い。会場に足を運ぶを造形的に見せる作品や一瞬を収めた力作が並ぶ」と話していた。

14日午後6時から県美協写真部役員による作品解説がある。同展の入場料は大人500円、高生300円、中学生以下は無料。

大分合同新聞 H23.10.12(夕)

# まちなか躍動情熱の舞

豊の国YOSAKOIまつり



威勢のいい踊りを披露する明豊ソーラン「しらしんけん」＝3日午後、大分市のトキハ本店前

第3回「豊の国YOSAKOIまつり」(大分合同新聞後援)が3日、大分市の若草公園、トキハ本店

府内5番街の3会場で開催された。九州各県や山口、広島県から集まった45チーム・約6000人が華やかな衣装に身を包み、情熱的な

踊舞を披露、大勢の観客を楽しませた。

初回から出場していると、大分県的女性チーム、大分舞華団の望月徳子さん(44)＝大分市宇都町＝は「一年々参加チームも増え、盛り上がりが出ています。気持ちよく踊れた」、元気がいっぱい

の踊りを見せた。また、幼稚園(同市森町)の重本一誠ちゃん(5)も「楽しかったよ」と笑顔、会場を訪れた大分市の三佐小学校6

年の植木春寧さんは「動きに一体感があった。見ていて元気になりました」と感想を述べた。

大分合同新聞 H23.11.4(朝)

# 長唄・三味線楽しもう

「見て・聞いて・楽しんで」ラバソとの共演。「さくで!!」長唄・三味線演奏会「らばソ」(「荒城の月」(大分合同新聞後援)が11「三笠花見踊り」を披露する月13日午後1時半から、大分。2部は「五郎時致」「越分市のNHK大分放送局」後編「一鷹」を演奏するタジオホール」キャンパス。出演は主催するさくらで開かれる。

13日に演奏会



演奏会を前に練習に励む長唄・三味線演奏会の出演者

大分合同新聞 H23.10.31(夕)

# 朝倉文夫の

# 名作「里帰り」

豊後市朝倉町の暮にたす君の誕生。朝倉文夫記念公園が開園20周年を迎え、日本の近代彫刻史を刻む同町出身の彫刻家、朝倉文夫(1883～1964年)を顕彰する同公園のテーマは、環境と調和した、やすらぎ芸術の里だ。10月6日まで記念特別展「朝倉文夫の世界」を開催中。芸術の秋を迎え、一般の彫刻品と異質な自然を鑑賞した。

朝倉文夫の彫刻は、色づき始めていた。春はなせせむぎが開き、夏は田舎に、大分市で彫刻展で入賞した若手作家の大型作品を飾り、計画的に展示。後援は二道長はこれほどの多くの作品が一堂に集まることは、先がないだろうと話している。

朝倉文夫の彫刻は、生誕140年以上の作品を残したという。若人からの評価や官公庁からの作品制作依頼も多く、まさに当代一の人気作家だった。亡くなる前年の1963年、公営の初任給が月給1万4千円時代に朝倉の年収は4千円円を超えていたというから驚きだ。芸術の「指折」と評されて、県出身の美術家や文化人の多くが朝倉を慕って上京したという。もう、そんな朝倉が晩年、私費を投じて故郷に建てたのが記念公園だ。朝倉は志半ばで他界したが、旧朝倉町が遺志を継いで91年に完成に至った。

この「自然公園」には自身の芸術性を養った朝倉に対する、朝倉の感謝が込められている。(文化科学部、羽山聖子)▽特別展の観覧料は自由(高校生以下無料)。なお、記念館は11月7日から文化ホールは10月28日から改修工事のため休館する(来年3月未定)。



造園は彫刻家の渡川一さんが設計。奥の朝倉文夫記念館(故・清家満さん設計)から芝生の広場まで水が流れている



彫刻界初の文化勲章を受

# 芸術の秋、自然も満喫

土曜レーダー

大分合同新聞 H23.10.29(夕)

県民芸術文化祭閉幕行事「ヘンデル オラトリオ〈メサイア〉特別演奏会」  
を前に大谷研二の指揮で練習する大分市民合唱団ウイステリア・コール



## ウイステリア・コール60周年

県民芸術文化祭閉幕行事「大分市民合唱団ウイステリア・コール〜創立60周年記念〜ヘンデル オラトリオ〈メサイア〉特別演奏会」（大分合同新聞共催）が26日午後6時15分から、大分市のいいちこグランシアタで開かれる。

### 県民芸術文化祭閉幕行事

## 26日、メサイア演奏会

指揮は東京混声合唱団指揮者の大谷研二。ソリストに野々下由香里（ソプラノ）、波多野睦美（ヴァイオリン）、中嶋克彦（テノール）、小笠原美敬（バス）とそうそうたるメンバーをそろえている。オーケストラは九州室内合奏団。オルガンは椎名雄一郎。合唱はウイステリア・コールで、合唱指揮は飯倉貞子。

合唱を効果的に使い、劇的な変化に富んだ宗教音楽の傑作であるメサイア。有名な「ハレルヤ」のコーラスやアリアにも名曲が多い。

大谷は「メサイアが作曲された当時は声を楽器のように使う。各パートがしっかりとっていないといけませんが、練習を重ねると合唱が美しくなっている。各ソリストも豪華で、大分ではめったに聴けない高水準なメサイアになる」と胸を張る。

S席は4千円、A席（一般自由）は3千円、B席（学生自由）は1500円。

問い合わせは平居さん（☎090・1516・7264）へ。

# 宗教音楽の傑作

大分合同新聞 H23.11.7(夕)



ソリストでソプラノの野々下由香里（左）、アルトの波多野睦美はそれぞれ大分市出身

# ヘンデルが乗り移ったよう

オラトリオ「メサイア」講評

## 「体震えた」フィナーレ

第13回県民芸術文化祭閉幕 救世主「キリスト」の預言行事として催されたヘンデルと誕生、受難と死、復活と永続の壮大な3部構成音楽大作「メサイア」を11月26日、大分市のいいちこグランシアタで聴いた。期待以上の力演であった。

クオリティーの高い作品に仕上げた大谷研二氏（東京混声合唱団指揮者）の音楽的手腕は大したものである。全53曲を省略なくきりりと締め上げ、冗長ならなかった。で書き上げたエネルギーが乗ったにせよ、それらをもっと

ソプラノの野々下由香里、アルトの波多野睦美、テノールの中嶋克彦、そしてウイステリア・コール各メンバーに拍手を送りたい。ただ、合唱団男声メンバーのメリスマ唱法克服には今後を期待したいし、バス独唱者は高音部発声において、上体を激しく動かすために、息の支え、流れが著しく乱れた。発声フォームの見直しが必要かもしれない。

ともあれ、地元の一合唱団が人類の遺産としてのヘンデルの芸術作品演奏を継承し続けている姿勢に感服した。県民芸術文化祭閉幕行事に誠にふさわしい演奏会に仕上げたその努力と情熱に、大いなる敬意を表したい。

（宮本修・大分県立芸術文化短大教授）

大分合同新聞 H23.12.12(夕)

# 大分県民芸術文化祭開催要綱

## 1 開催趣旨

県民の文化活動の発表と鑑賞の機会を広く提供することにより、文化の香り高いふるさと大分の実現をめざす大分県民芸術文化祭（以下「県民芸術文化祭」という。）を開催する。

## 2 主 催

大分県民芸術文化祭実行委員会、各行事の主催団体等

## 3 開催期間

原則として、毎年10月1日から11月30日までの2ヶ月とする。

## 4 開催地

開催地は、大分県内とする。

## 5 事業内容

大分県民芸術文化祭実行委員会が主催、共催または後援する行事は次のとおりとする。

### （1）『芸術文化フェスティバル』

- ①芸術文化団体の活性化と芸術文化の発展に寄与する事業で、県民芸術文化祭の中心となるもの。  
（主催）開幕行事、閉幕行事、県美展
- ②各ジャンルごとの文化団体等が成果を発表し、文化の継承、発展、普及を図るもの。  
（共催）ジャンル別行事
- ③若者（高校生・大学生を含む）を中心とする団体が主催する行事で、多くの県民の参加と交流を通じて各ジャンルごとの文化の創造と振興に資するもの。  
（共催）若者行事
- ④文化活動の底辺拡大を目的とする、未経験者あるいは初心者を対象とする事業およびある程度の技量を有する者を対象とし、さらなる技量の向上を目的とするもの。  
（主催）研修会事業
- ⑤実行委員会が企画・実施する単年度事業。  
（主催）実行委員会事業

### （2）『地域文化フェスティバル』

地域において、市町村や地域の文化団体、地域づくり団体、伝統文化の保存団体等が主催する芸術・伝統文化に関する公演等で、多くの県民の参加と交流を通じて各地域の文化の創造と振興に資するもの。  
（共催）地域文化行事

### （3）『参加行事』

芸術文化団体、市町村、企業等が主催する県民芸術文化祭の趣旨に沿った行事で、大分県民芸術文化祭実行委員会が補助金を交付しないもの。  
（後援）参加行事

## 6 経 費

文化祭の開催経費については、大分県からの補助金、主催団体の自己財源、及びその他収入をもって充てる。

### 附 則

この要綱は、平成17年度予算にかかる事業から適用する。

### 附 則

この要綱は、平成18年度予算にかかる事業から適用する。

### 附 則

この要綱は、平成19年度予算にかかる事業から適用する。

### 附 則

この要綱は、平成20年度予算にかかる事業から適用する。

### 附 則

この要綱は、平成21年度予算にかかる事業から適用する。

### 附 則

この要綱は、平成22年度予算にかかる事業から適用する。

## 大分県民芸術文化祭実行委員会委員名簿

会 長	特定非営利活動法人 大分県芸術文化振興会議理事長	渡 辺 恭 英
副会長	大分県文化振興県民会議会長	豊 田 寛 三
委 員	大分合同新聞社事業局長	阿 南 広 幸
〃	NHK大分放送局長	早 見 英 一
〃	OBS大分放送取締役報道局担当事業局長	大 塚 貞 計
〃	TOSテレビ大分報道制作局長	釘 宮 潔
〃	OAB大分朝日放送報道制作局長	貴 志 友 彦
〃	エフエム大分取締役	高 橋 宏
〃	公認会計士	秦 野 晃 郎
〃	大分県文化振興県民会議委員	桑 野 和 泉
〃	大分県PTA連合会母親代議員	山 本 美 咲
〃	大分県高等学校文化連盟会長	小 野 二 生
〃	大分県教育委員会文化課長	若 杉 正 幸
〃	大分県文化スポーツ振興課長	榎 徹
〃	大分県文化スポーツ振興財団事務局長	和 田 慎一郎
〃	大分県民芸術文化祭企画部会会長	辛 島 光 義

## 大分県民芸術文化祭実行委員会企画部会委員名簿

部会長	特定非営利活動法人 大分県芸術文化振興会議副理事長	辛 島 光 義
委 員	大分合同新聞文化部長	清 原 保 雄
〃	大分県立芸術文化短期大学教授	根之木 英 二
〃	大分県文化スポーツ振興課課長補佐	中 山 和 充
〃	大分県民芸術文化祭実行委員会事務局長	日名子 金一郎

## 第13回大分県民芸術文化祭記録集

平成24年3月31日発行

---

【編集・発行】

大分県民芸術文化祭実行委員会

〒870-0035 大分市中央町3丁目6-13・2F  
特定非営利活動法人 大分県芸術文化振興会議内  
TEL : 097-536-0522 FAX : 097-536-6188

